

Tesis de Posgrado en Humanidades

UAM-Iztapalapa, 2005

ANGÉLICA MARÍA CACHO TORRES, “COYUNTURA Y CRISIS: EL MOTÍN POPULAR POR LA MONEDA DE COBRE EN LA CIUDAD DE MÉXICO”, TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN HISTORIA, MÉXICO, UAM-IZTAPALAPA, 2005, 251 P.

Siglas y referencias. Introducción. Sobre la protesta social. Características de esta investigación. I. **La Ciudad de México y sus problemas.** 1.1 Sociedad y condiciones de vida. 1.2 La política, el gobierno local y las desavenencias institucionales. 1.3 El problema económico y la nueva moneda. 1.3.1 *Economía y finanzas.* 1.3.2 *Casa de Moneda.* 1.3.3 *La moneda.* 1.3.4 *La cultura económica.* II **Inquietud social y protesta.** 2.1 El problema del cobre y los *monederos falsos.* 2.2 Malestar social y protesta. 2.2.1 *El motín.* 2.2.2 *Las autoridades.* 2.3 Análisis de los acontecimientos. 2.3.1 *Simbolismo y representación.* III **Condiciones y estructuras para la movilización política.** 3.1 El rumor y el escrito político. 3.2 Participación política y opinión pública. 3.3 Lugares y modos de socialización. 3.4 Lo coyuntural y lo estructural. IV **Conclusiones.** Anexos. Bibliografía.

JOSÉ JUAN JUÁREZ FLORES, “MALINTZI MATLALCUÉYETL. BOSQUES, ALUMBRADO PÚBLICO Y CONFLICTO SOCIAL EN LA DESARTICULACIÓN DE UN ENTORNO ECOLÓGICO (PUEBLA-TLAXCALA, 1760-1870)”, TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN HISTORIA, MÉXICO, UAM-IZTAPALAPA, 2005, 154 P.

Introducción. **Capítulo 1.** Malintzi Matlalcuéyetl: de las servidumbres del bosque a la desarticulación ecológica de “la de las faldas verde azul”. La Provincia de Tlaxcala y sus relaciones de propiedad. Los montes del Matlalcuéyetl y las relaciones de propiedad. Las Reformas Borbónicas y la desarticulación de los derechos de propiedad. La Constitución de Cádiz y las “odiosidades particulares”. Hacia la Ley del 25 de junio de 1856. Las rentas de las faldas de La Malintzi. **Capítulo 2.** “Desde las oraciones de la noche hasta romper la aurora”: historia nocturna, alumbrado público y consumo de trementina.

Ilustración, «desórdenes de la plebe» y «algarabía de burros». Iluminación, historia nocturna y los espacios de sociabilidad. Alumbrado público y su financiamiento. Alumbrado público y consumo de trementina. **Capítulo 3.** Una agonía lentamente excretada: bosques, trementina y deterioro ambiental en los montes del Matlalcuéyatl. La comercialización de los productos del bosque. Trementina, intereses locales y la presión sobre los recursos forestales. La resina de los montes y los conflictos sociales. Extracción de trementina, “más de mil árboles agujerados” y descomposición de los montes. **Consideraciones finales.** Fuentes de archivo, siglas y bibliografía.